



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



FICLU

Federazione Italiana
dei Club e Centri
per l'UNESCO

Centro per l'UNESCO di Firenze

L'ESPERIENZA SCUOLA LAVORO DEL CENTRO PER L'UNESCO DI FIRENZE

L'idea, le esperienze, le prospettive future

1



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SCIFOPSI
DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DELLA FORMAZIONE
E PSICOLOGIA

LA REALTÀ A FIRENZE



Centro Associazioni Culturali Fiorentine



Centro per l'UNESCO
(ONG)



Ufficio Patrimonio
UNESCO del
Comune di
Firenze

Cattedre UNESCO
(Unifi)



FICLU



Rete
Cattedre
UNESCO



CNIU

L'ESPERIENZA SCUOLA LAVORO

Come nasce

- Una collaborazione attiva dal 1998 tra Centro per l'UNESCO di Firenze e Liceo Machiavelli Capponi di Firenze

Come parte

- Si innesta nel progetto FirenzeperBene che vede già il Centro per l'UNESCO collaborare con l'Ufficio Patrimonio UNESCO e Syracuse University in Florence
- Da subito le studentesse della Machiavelli Capponi si interessano anche alle altre attività che il Centro per l'UNESCO propone

Come si sviluppa

- Si evolve nel rapporto con il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università di Firenze e l'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana
- Gli studenti hanno la possibilità di interagire e fare attività formative a fianco di altri insegnanti, dei tirocinanti del Centro per l'UNESCO presso il Dipartimento e con studenti universitari
- Gli studenti del liceo della IV che hanno seguito il progetto l'anno precedente assumono un **ruolo di tutor/coordinatori** e dentro le III nascono figure di riferimento e a questi si affiancano nel percorso universitario i tirocinanti del Centro per l'UNESCO presso il Dipartimento
- La FICLU sceglie di fare a Firenze la premiazione del concorso diritti umani

LA PRIMA ESPERIENZA 2015 – 2016

Il progetto Firenze per Bene e gli Sviluppi...



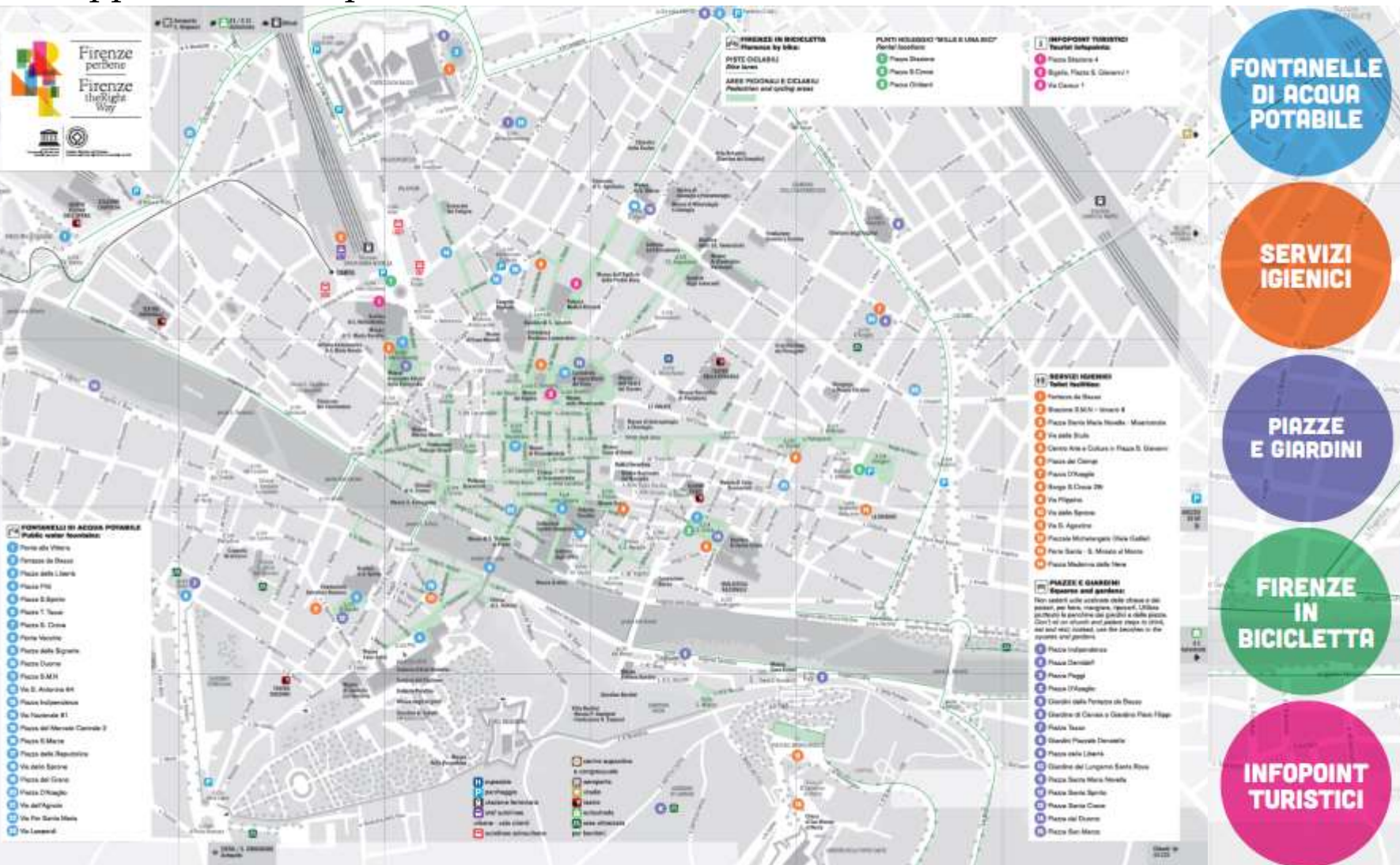
L'esperienza scuola lavoro



Conferenza
Stampa in
Comune di
Firenze 18 aprile
2016

IL DECALOGO

Per stimolare i visitatori a comportamenti positivi, viene distribuita una mappa dove sono presenti anche



... dietro la mappa c'è un decalogo in italiano ed in inglese, di comportamenti positivi e di cose da non fare...



Il Centro Storico di Firenze è Patrimonio dell'Umanità dal 1982. I siti del Patrimonio Mondiale appartengono a tutti i popoli del mondo, indipendentemente dal territorio in cui risiedono. L'UNESCO, l'organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza, la Cultura, la Comunicazione e l'Informazione con la Convenzione per la protezione del patrimonio mondiale, culturale e naturale, adottata nel 1972 vuole favorire l'identificazione, la protezione e la conservazione del patrimonio culturale e naturale di tutto il mondo considerato di valore eccezionale per l'umanità. Il Centro Storico di Firenze, rappresenta una realizzazione artistica unica, un capolavoro assoluto frutto di una continua creazione durata secoli, che racchiude musei, chiesa, palazzi e beni di inestimabile valore. Firenze ha esercitato un'influenza predominante sullo sviluppo dell'architettura e delle arti monumentali, in primo luogo in Italia e poi in Europa; ed è

nel contesto fiorentino che nasce e si sviluppa il concetto di Rinascimento. Questo patrimonio conferisce a Firenze un carattere unico sia dal punto di vista storico che estetico.

AL VISITATORE

Firenze ti accoglie con affetto; il tuo bene, si offre a te in tutta la sua bellezza, ma tu, cittadino del mondo, tratta BENE, difendi, perché ti appartiene. Aiutaci a conservarla, perché un giorno possa accogliere i tuoi figli e rimanere unica ed eccezionale! Ecco alcuni indicazioni per partecipare con noi alla conservazione della città; seguendoli, farai parte anche tu del progetto FIRENZE PER BENE e tutti l'umanità te ne sarà grata! Buona visita!

FIRENZE THE RIGHT WAY
The historical center of Florence has been listed as a UNESCO World Heritage Site since 1982. A World Heritage Site belongs to all the people of the world, independent from the country in which they live. The UNESCO, the United Nations Organization for Education, Science, Culture, Communications and Information, through the relevant Convention adopted in 1972, aims to identify, protect and preserve the cultural and natural world heritage. The historic center of Florence is in itself a unique artistic achievement and a masterpiece that is the result of a continuous stream of creation that includes museums, churches, palaces and properties of inestimable value. From the fifteenth century Florence has exerted a dominant influence on the development of architecture and monumental arts, first in Italy and then in Europe. In fact, it is within the setting of Florence that the concept of the Renaissance was born and further developed. This legacy gives Florence a unique character that is rich from both a historic and an esthetic point of view.

3 Use the public restrooms, bicycle paths and public water fountains. Do not sit on church and palace steps to drink and eat; instead, comfortably relax while enjoying yourself in the gardens and in the squares.

8 Remember there are people with disabilities. Avoid obstructing the sidewalks and their access points.

1 Goditi la bellezza del Centro Storico con calma. Trova il tempo per riflettere su quello che stai vedendo e sul valore dei tuoi gesti.

5 Utilizza trasporti compatibili con l'ambiente, privilegiando soprattutto i mezzi pubblici, i servizi di "Car Sharing" e "Taxi multiplo". Biciclette e mezzi elettrici possono essere noleggiati in diversi luoghi della città.

INFO POINT
Piazza Stazione, 4
tel. 055 212245
turismo3@comune.fi.it
08.00/19.00 Lunedì - Sabato
08.00/14.00 Domenica e Festivi
Via Cavour, 1r
tel. 055 290833
info@firenzeturismo.it
08.30/18.30 Lunedì - Sabato
Aeroporto A. Vespucci
tel. 055 319874
infoaeroporto@firenzeturismo.it
08.00/18.00 Lunedì - Sabato
08.00/14.00 Domenica e Festivi
Sabbato
08.00/14.00 Domenica e Festivi

4 Do not waste water, especially in the summer and during your stay in a hotel and while visiting the city.

4 Do not waste water, especially in the summer and during your stay in a hotel and while visiting the city.

9 Find time to visit, in addition to the most popular, the smaller museums and to experience the less famous streets and squares of Florence: it will be an extraordinary experience!

Firenze perBene

Firenze theRight Way



2 Non sporcarlo e non danneggiarlo: non scrivere sui muri, evita di gettare per terra cartacce, bottigliette di plastica, gomme da masticare, mozziconi di sigarette e rifiuti di ogni genere.

6 Rispetta la cultura, i modi di vita degli abitanti e il loro riposo notturno. Ricordati di tenere un comportamento consono nei luoghi di culto e nei musei della città.

Resta in contatto con noi su face book, sul sito www.angeliodelbello.org e fatti sapere che cosa vorresti trovare al tuo ritorno. Grazie per aver collaborato con noi, e torna e trovaci. Dipende anche da te l'aspetto della città che rivedrai.

FIRENZE PER BENE è un progetto del Comune di Firenze - ufficio UNESCO in collaborazione con la Fondazione Angeli del Belle, il Centro UNESCO di Firenze ONLUS, la Cattolica Transdisciplinare UNESCO - Sviluppo umano e Cultura di Pace dell'Università di Firenze, con la partecipazione della Fondazione Remaldo del Bianco - Life Beyond Tourism e Firenze Parthenon.

TO THE VISITOR
Florence kindly and affectionately welcomes you. Florence offers to you all of its beauty, but it must be treated well and its cultural heritage must be defended! Help us to preserve the city with hopes that one day Florence will welcome you again, maybe with your children, to an equally unique and exceptional setting. Listed are some recommendations: following the points, you will take part in the project FIRENZE THE RIGHT WAY and all of humanity will be grateful to you. Enjoy your visit!

5 Use environmentally friendly transportation, such as public transports, "car-sharing" and "multiple taxis". Bicycles and electric means of transport can be rented from several locations within the city.

10 Utilize the Information Points for Tourists. They will help you to better experience the historical center of Florence.

3 Utilizza i bagni pubblici, le piste ciclabili e i fontanelle dell'acqua. Non sederti sulle scalinate delle chiese e dei palazzi per bere e mangiare. Approfitta dei giardini e delle piazze per ristorarti con comodità.

7 Privilegia le strutture ricettive attente al turismo sostenibile, acquista l'artigianato locale e scegli ristoranti che utilizzano prodotti del territorio. Gustarsi così il meglio della cultura e dell'ospitalità toscana.

9 Trova il tempo per visitare, oltre a quelli più famosi, i musei minori e per vivere le strade e le piazze meno conosciute di Firenze: sarà un bellissima esperienza!

1 Enjoy the beauty of the historical center with ease. Take time to think about what you are seeing and the importance of your actions.

6 Respect the culture, the local people's way of living and their sleeping habits. Remember to demonstrate appropriate behavior in places of worship and in the city's museums.

INFO POINTS
Piazza Stazione, 4
tel. +39 (0)55 212245
turismo3@comune.fi.it
08.00 am/02.00 pm
Monday - Saturday
08.00 am/02.00 pm
Sunday and Holidays
Aeroporto di Firenze "A. Vespucci"
tel. +39 (0)55 319874
infoaeroporto@firenzeturismo.it
08.00 am/07.00 pm
Monday - Saturday
08.00 am/02.00 pm
Sunday and Holidays

4 Non sprecare l'acqua, soprattutto in estate, sia durante il soggiorno in albergo, sia durante la visita alla città.

8 Ricorda che esistono le persone diversamente abili. Evita di ingombrare i marciapiedi e i punti di sosta e di discesa.

10 Utilizza i punti di informazione turistica. Ti aiuteranno a vivere il Centro Storico di Firenze nel modo migliore!

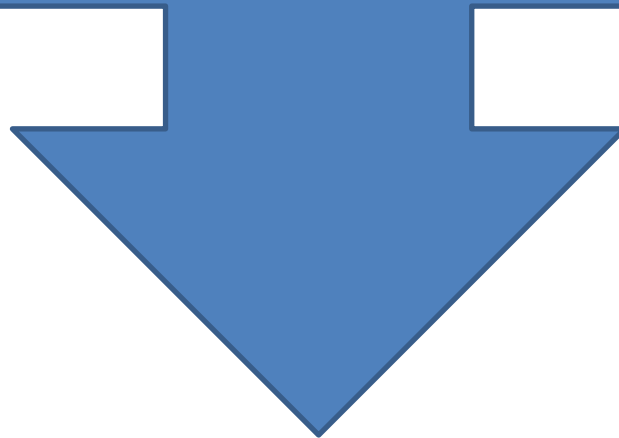
2 Do not dirty or damage the city, do not write on the walls and avoid littering papers, plastic bottles, chewing gum, cigarettes or any other kind of waste on the floor.

7 Prefer sustainable tourist accommodations, buy local artisanal handicrafts and choose restaurants that use local products. This way, you will better taste the culture and hospitality of Tuscany.

Keep in touch with us through Facebook or through the website www.angeliodelbello.org/
Thank you for having collaborated with us and please return to visit soon.

Firenze the right way is a project of the Comune di Firenze UNESCO Office, Angeli del Belle Foundation, UNESCO Center of Firenze ONLUS, UNESCO Transdisciplinary Center of Human Development and Culture of Peace - University of Firenze, with the participation from the Fondazione Remaldo del Bianco - Life Beyond Tourism - and Firenze Parthenon.

Il Decalogo è reso più
immediato da Syracuse
University in Florence





Florence only needs one city pig.

Remember to throw out your
bottles and wrappers to keep,
"The Historic Centre of
Florence" UNESCO World
Heritage site, clean.

Firenze non ha bisogno di un altro "Porcellino" in città.

Ricordati di buttare le tue bottiglie
ed imballaggi vari negli appositi
cestini, così da mantenere pulito il
"Centro Storico di Firenze", sito
Patrimonio Mondiale UNESCO.



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Historic Centre of Florence
inscribed on the World Heritage List in 1982



Firenze
perBene



Dance the night away, baby

but don't forget to keep the music at a level that's respectful of the locals in this UNESCO World Heritage Site.

Ballate pure tutta la notte!

Non dimenticate, però, di tenere la musica ad un volume che non disturbi tutto il vicinato, siamo in un luogo che è sito Patrimonio Mondiale.



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Historic Centre of Florence
inscribed on the World Heritage List in 1982



Stop and stare

at the details of the attractions all over Florence. The Historic Centre of Florence UNESCO World Heritage site, has tons of churches, museums, and parks to offer. Be a tourist for the day, or discover the less visited areas of the city.

Fermati a guardare

con attenzione i dettagli dei monumenti in tutta Firenze. L'intero Centro Storico di Firenze, sito Patrimonio Mondiale UNESCO, ha una miriade di chiese, musei e parchi da visitare. Diventa turista per un giorno e scopri anche le aree meno visitate della città.



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Historic Centre of Florence
inscribed on the World Heritage List in 1982

PARTE UN RACCORDO CON SYRACUSE UNIVERSITY IN FLORENCE CHE PROSEGUE...



IL COINVOLGIMENTO SU ALTRI CAMPI DI ATTIVITÀ CONCRETA DEL CENTRO DALL'ESPERIENZA SCUOLA LAVORO.....

GIORNATA ICOMOS MONUMENTI E SPORT

18 APRILE 2016. CIRCOLO DEL TENNIS FIRENZE 1898



18 aprile 2016

Giornata ICOMOS (International Council of Monument and Sites)
del Patrimonio Mondiale: Patrimonio e Sport

Circolo del Tennis Firenze 1898 – Viale del Visarno 1 – Firenze

La storia del Circolo del Tennis 1898, con la sua palazzina di stile classicheggiante, rappresenta la chiara ed armonica sintesi tra patrimonio monumentale e lo sviluppo dello sport come contributo al benessere delle persone e del territorio

"Sport is part of every man and woman's heritage and its absence can never be compensated for"
Pierre de Coubertin

Ore 17,00 Saluti Istituzionali

Giorgio Giovannardi – Vicepresidente del Circolo del Tennis Firenze 1898

Andrea Vannucci – Assessore allo Sport del Comune di Firenze

Carlo Francini – referente Ufficio UNESCO del Comune di Firenze e membro del Consiglio Direttivo ICOMOS Italia

Vittorio Gasparrini – Presidente del Centro per l'UNESCO di Firenze

Ore 17,30 Relazioni

Giorgio Giovannardi – Vicepresidente del Circolo del Tennis Firenze 1898 - La storia del Circolo del Tennis Firenze 1898

Anna Dolfi – Vicepresidente del Centro per l'UNESCO di Firenze Onlus - I valori della Carta Internazionale dello Sport del 1978 alla luce delle modifiche del novembre 2015

Silvia Guetta – Docente Università degli Studi di Firenze, Consiglio Direttivo del Centro per l'UNESCO di Firenze - L'importanza dei valori educativi dello Sport

Centro per l'UNESCO di Firenze



LE RAGAZZE DELLA MACHIAVELLI CAPPONI AI TRISOME GAMES 2016...



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization
Centro per l'UNESCO di Firenze

Federazione Italiana
dei Club e Centri
per l'UNESCO

LE ATTIVITÀ 2016 - 2017

- Prosecuzione su “FirenzeperBene”
- Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia e del Centro per l’UNESCO di Firenze nell’iniziativa #unityindiversity, che aveva come tema quello della resilienza e della sostenibilità delle città
- Percorso attraverso la celebrazione di alcune delle Giornate Mondiali verso il 21 maggio 2017 in collegamento con:
 - Dipartimento di Scienze dell’Educazione e Psicologia e Ufficio Scolastico Regionale in un corso di educazione alla pace aperto oltre che agli studenti universitari agli studenti della scuola lavoro e ad insegnanti di altre scuole
 - Raccordo forte attraverso le giornate mondiali con tematiche oggetto di attività del Centro per l’UNESCO

IL LANCIO DI #UNITYINDIVERSITY



centroperlunescofi

Segui già

Piace a evelyn.cantini, helena.bonaiuti, hells.makubesu e mafaldaglam 19 sett.

centroperlunescofi #unityindiversity il @CentroUNESCOFI c'era... con un intervento di Silvia Guetta

Aggiungi un commento...



IL PERCORSO...



Giorno della Memoria 2017
SEMINARIO DI FORMAZIONE PER STUDENTI E DOCENTI

Immaginiamo un mondo senza testimonianze

Dipartimento di Scienze di Formazione e Psicologia
Via Laura 48, Firenze Aula 4 I piano
Mercoledì 25 gennaio 2017 ore 17.00 – 19.00



**... che si apre con la presenza della
Presidente FICLU e Yiftach Ashkenazy
Scuola Internazionale di Formazione di
Yad Vashem (Gerusalemme)**

GIORNATA MONDIALE DELLA RADIO



Rai Toscana



VI GIORNATA MONDIALE DELLA RADIO

Sede Rai Toscana - Largo Alcide De Gasperi 1 - Firenze

Lunedì 20 febbraio 2017



ORE 9,30 - Visita alla Mostra degli Strumenti Radio a cura di AIRE con presentazione, nel corso della visita, dell'azione dell'UNESCO a favore della libertà di informazione e dell'importanza della Radio, a cura dei ragazzi della 3 F e 3 M del progetto Scuola Lavoro Liceo Machiavelli Capponi Firenze.

ORE 10,30 - STUDIO C SEDE RAI TOSCANA

- Presentazione del lavoro dei ragazzi della 3 E del Liceo Machiavelli Capponi Firenze;
- Simulazione del Giornale Radio Rai con interviste dal vivo agli ospiti e ai partecipanti.

Introduzione:

- ANDREA JENOCI, Direttore Sede Rai Toscana



Realizzazione video

Realizzazione GR

Presenza alla mostra radio d'epoca





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SCIFOPSI
Sociologia e Commissione



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Federazione Italiana
dei Club e Centri
per l'UNESCO

Centro per l'UNESCO di Firenze

8 marzo 2017

Giornata Mondiale della Donna:

L'impegno dell'UNESCO per l'Uguaglianza di Genere

Testimonianze e riflessioni

Seminario con la partecipazione del Corso di Pedagogia Sociale ed Educazione alla Pace

Dipartimento di Scienze dell'Educazione e Psicologia, Via Laura 48 ore 16,30 Aula 12 – secondo piano





Video realizzato dalla 3L per la giornata mondiale della donna

GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA 21 MARZO

UN WATER
22 MARCH
WORLD WATER DAY
 Giornata Mondiale dell'Acqua
ACQUA: SCIENZA E CULTURA
 22 Marzo 2017 ore 9.00 - 13.00
 Aula Magna dell'Università degli Studi di Firenze, Piazza San Marco 4, Firenze

9.00 - 10.00 Apertura dei lavori
 Saluti della Università

10.00-10.30 Salotto del "Chiarissimo degli Studi di Firenze. C'era una volta l'acqua"

10.30 - 11.00 Pranzo invitato
 Presidente **CARLO ALBERTO GARIBOLDI**, Direttore del Dipartimento Scienze della Terra
 • **PETERO LACRISANO, NUNO DI GIACOMO**, Ex ingegnere della Firenze Aqueduct, Patrimonio e Sostenibilità
 • **CARLO FRASCINI**, Ufficio UNESCO del Comune di Firenze, Ex ingegnere del Centro Storico di Firenze, Patrimonio Mondiale
 • **TOTINO GARIBOLDI**, Centro per l'UNESCO a Firenze, Ex ingegnere civile e sviluppo sostenibile, l'ingegnere dell'UNESCO a Firenze

11.00 - 11.30 Caffè invitato

11.30 - 12.15 Seconda invitata
 Presidente **PAOLO CAROLI**, Comitato UNESCO Firenze e gestione sostenibile del ciclo idrologico
 • **FABIO CAPRELLI**, Comitato UNESCO Firenze e gestione sostenibile del ciclo idrologico, Ex ingegnere e ruolo per la città d'arte
 • **FABIO SPINELLI**, Comitato Transdisciplinare UNESCO Sviluppo Civile e Cultura di Pace, ingegnere e cultura locale di comunità della comunità dell'Università

12.15 - 13.00 Terza invitata
 Presidente **CLAUDIO LUMBELLI**, Direttore del Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale
 • **MARCO PISDI**, Presidente Nove Regie Toschane, ingegnere, Abate e Abate
 • **CAROLINA MARINI**, Presidente, Abate, da ingegnere del Comune di Firenze e parte del sistema acquedottario di Firenze

13.00 - 13.30 Seguei aperti
 Visto globale di apertura e partecipazione del Dipartimento Ingegneria civile e architettura (a seguire in aula magna)

*2 ore e 30 minuti con l'Ufficio del Design della Dimensione / architettura APC. Una cerimonia celebrata dall'Ufficio degli Ingegneri.



UNICEF
 UN WOMEN
 Centro per l'UNESCO

GIORNATA ICOMOS DEI MONUMENTI





**GIORNATA INTERNAZIONALE
ICOMOS 2017
PATRIMONIO CULTURALE
E TURISMO SOSTENIBILE**

MARTEDI 18 APRILE 2017
LIMONAIA DI VILLA BARDINI
Costa San Giorgio 2, Firenze
ORE 16,30 - 19,00

Marcella Antonini
Segretario Generale Fondazione Bardini

Donatella Carmi
Vice Presidente Fondazione CR Firenze

Pietro Laureano
Presidente ICOMOS Italia

Carlo Francini
Responsabile sito UNESCO Firenze Centro Storico

Ilario Giupparini
Presidente del Centro per l'UNESCO di Firenze

Una testimonianza concreta sul Progetto Firenzeperbene
Sasha Perugini, Direttore Syracuse University in Florence
Studenti del Liceo Machiavelli Capponi

Mariachiara Pizzano
Comitato Nazionale Patrimoni Culturali ICOMOS Italia

Debatto e conclusioni





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE



Centro Per l'UNESCO di Firenze
Sede: Via dei Mellini, 155 - 50131 Firenze



Centro per l'UNESCO di Firenze

Sport for Peace and Development

27 aprile 2017

ore 13-15

Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia, via Laura, 46
aula A.5 primo piano

Coordinamento Prof.ssa Silvia Guetta

La pratica dello sport è uno strumento riconosciuto per la promozione della pace, poiché supera i confini geografici e le differenze di classe. Svolge anche un ruolo significativo come promotore di integrazione sociale e sviluppo economico in contesti geografici, culturali e politici differenti.

Programma

13.00 – Silvia Guetta – Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia – Saluti istituzionali

13.20 – Anna Dolfi - Centro Per l'UNESCO di Firenze - La Carta Internazionale dello Sport

13.40 - Vittorio Gasparini, Centro Per l'UNESCO di Firenze – Lo sviluppo del Progetto FirenzeperBene: esempi concreti di valorizzazione del patrimonio attraverso lo sport

14.00 – Studenti dell'Alleanza Scuola – Lavoro Liceo Machiavelli Capponi di Firenze – La storia, le motivazioni e i valori di una proposta progettuale

14.20 – Giuseppe Giordano - Mental Coach Sportivo – Lo sport come strumento di sviluppo delle potenzialità individuali in funzione dell'aggregazione e della pace

14.45 — Discussione



19 - 21 MAGGIO 2017

La FICLU ha portato la premiazione del concorso a Firenze e ci ha seguito in queste tre giornate



Presentazione elaborati finali del corso dell'Università



Premiazione concorso FICLU Diritti Umani



Celebrazione Giornata Mondiale Diversità Culturale

19 - 21 MAGGIO 2017
Il valore della diversità culturale come patrimonio fondamentale per lo sviluppo umano verso una cultura di pace tra i cittadini
 Il 21 maggio 2017 Giornata Mondiale delle Nazioni Unite della Diversità Culturale per il Dialogo e lo Sviluppo

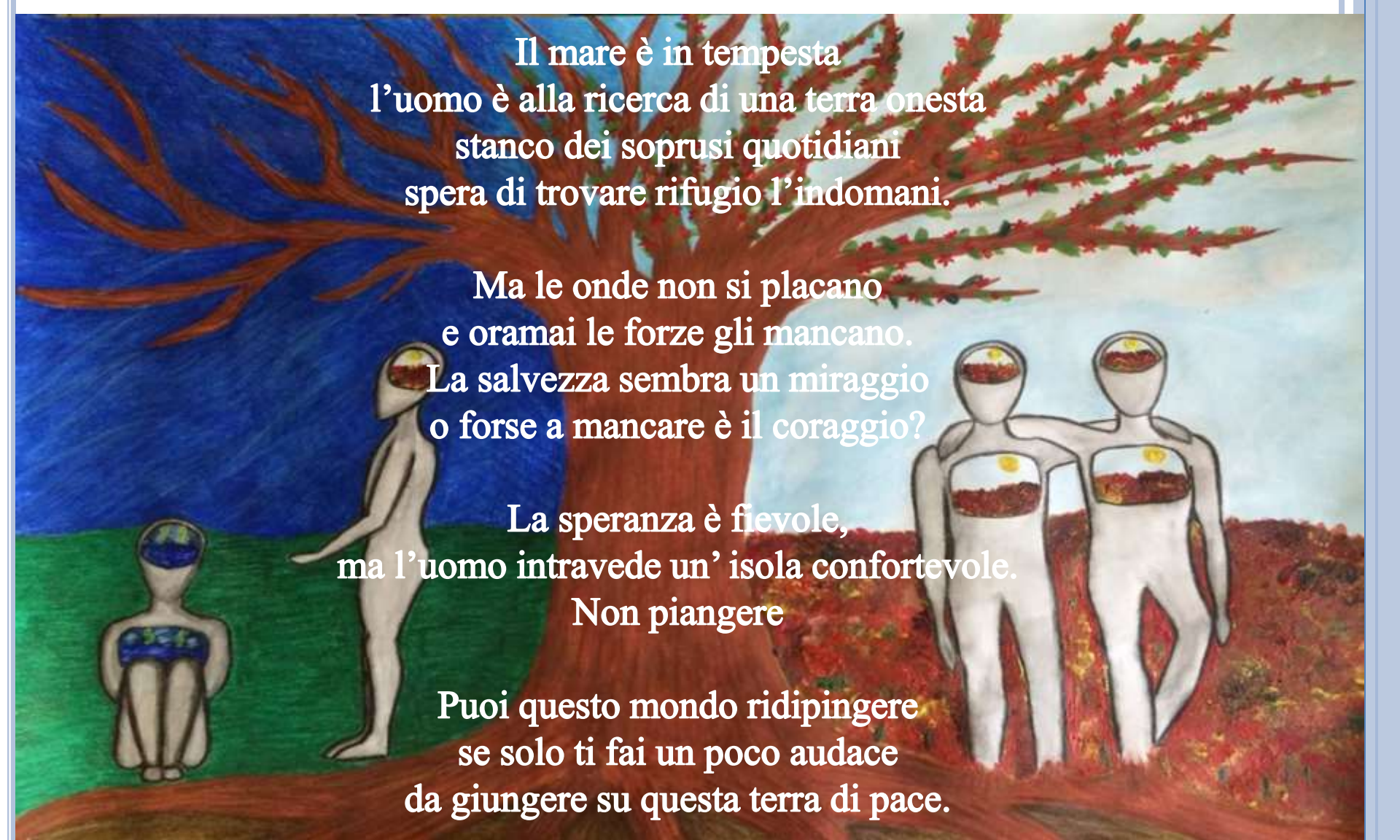
Venerdì 19 Maggio 2017
 Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia
 Aula 10, il piano (Via Laura 48, Firenze)

Sabato 20 Maggio 2017
 Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia
 Aula 10, il piano (Via Laura 48, Firenze)

Domani 21 Maggio 2017
 Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia
 Aula 10, il piano (Via Laura 48, Firenze)

SCIFO PSI EVENTI





Il mare è in tempesta
l'uomo è alla ricerca di una terra onesta
stanco dei soprusi quotidiani
spera di trovare rifugio l'indomani.

Ma le onde non si placano
e oramai le forze gli mancano.
La salvezza sembra un miraggio
o forse a mancare è il coraggio?

La speranza è fievole,
ma l'uomo intravede un' isola confortevole.

Non piangere

Puoi questo mondo ridipingere
se solo ti fai un poco audace
da giungere su questa terra di pace.

Poesia realizzata dalla classe 3L per il progetto PEP





PROSPETTIVE

- Concretizzare il rapporto di collaborazione già attivo con le realtà che afferiscono in qualche modo all'UNESCO a Firenze e con ICOMOS, iniziativa che già in pratica funziona, ma che speriamo di formalizzare ed esportare
- Espandere l'offerta "scuola lavoro" del Centro per l'UNESCO con il Supporto del Dipartimento di Scienze della Formazione e dell'Ufficio Scolastico regionale, contribuendo attraverso partneriati, metodologie innovative e coinvolgimento diretto dei giovani, a creare ponti, continuità e quindi motivazione allo studio.
- Offerta di partneriatio a due progetti Europei
 - Progetto sulla digitalizzazione dei sotterranei di Firenze (Liceo Artistico Alberti)
 - Progetto sulla cittadinanza Europea (Liceo Machiavelli Capponi)
- Dialogo interreligioso attravrso il patrimonio e le tradizioni culturali anche attraverso lo sviluppo di percorsi artistici dedicati a religioni diverse da quella cattolica e lo sviluppo delle tradizioni culturali legate all'Annunciazione a Firenze